

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие по литературному чтению Шуляковой Людмилы Сергеевны, учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 19, г. Армавира

Рецензируемое методическое пособие «Эффективные приемы формирования читательской грамотности у младших школьников» составлено в соответствии с рекомендациями, предоставленными ГБОУ ИРО Краснодарского края, программой УМК «Школа России» и имеет следующую структуру: введение, две главы (теоретическую и практическую (технологические карты уроков), список использованной литературы.

Актуальная значимость методического пособия заключается в том, что читательская грамотность является базовым навыком функциональной грамотности. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

Целью методического пособия является описание педагогического опыта учителя по формированию читательской грамотности при изучении тем учебной программы, видов деятельности педагога и обучающихся, использование современных педагогических технологий, технических и информационных средств обучения.

Автором пособия раскрываются актуальность, теоретические и практические основы применения наиболее распространенных и эффективных приемов по формированию читательской грамотности и технологий, которые содействуют результативному усвоению учебного материала, обеспечению самостоятельности в поиске способов решения поставленной учебной задачи, установлению взаимодействия между учениками, обучению работе в команде в процессе обучения младших школьников, рекомендации по их внедрению в уроки обучения грамоте и литературного чтения.

В основной части методического пособия представлены технологические карты уроков с указанием технологий, методов и приемов формирования читательской грамотности как на уровне слова (1-2 классы), так и на уровне текста (3-4 классы), а также некоторые приемы из технологий развития критического мышления, такие как верные и неверные утверждения, перепутанные логические цепочки, кластер, синквейн; формы организации образовательного процесса; характеристики деятельности учителя и обучающихся.

Составителем пособия уделено больше внимание формированию не только традиционных (предметных) результатов, но и личностных, а также метапредметных УУД.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что пособие содержит практико-ориентированные материалы и адресовано учителям начальных классов для использования в работе.

Кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»



Е.А.Соболева

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа №19

**"ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

Шулякова Людмила Сергеевна
учитель начальных классов

Армавир, 2025

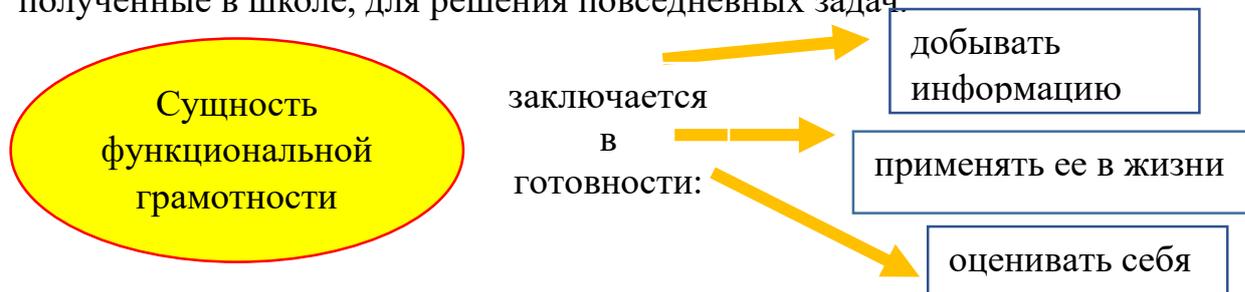
Оглавление

Введение.....	3
1. Функциональная грамотность и способы ее развития.....	4
1.1. Модель формирования и развития функциональной грамотности.....	6
1.2. Эффективные приемы формирования читательской грамотности у младших школьников.....	7
2. Технологические карты уроков обучения грамоте и литературного чтения.....	13
3. Список литературы.....	36

ВВЕДЕНИЕ

Требования ФГОС таковы, что наряду с традиционным понятием «грамотность», появилось понятие «функциональная грамотность». Что же такое «функциональная грамотность»?

Функциональная грамотность – это способность применять знания, полученные в школе, для решения повседневных задач.



Функциональная грамотность – способность человека вступать отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность есть атомарный уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

О существовании функциональной грамотности мы узнаем, только столкнувшись с ее отсутствием. Поэтому приходится говорить не столько о функциональной грамотности, сколько о функциональной безграмотности, что является одним из определяющих факторов, тормозящих развитие общественных отношений.

Функционально грамотная личность – это личность, которая может использовать приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Функциональная грамотность – это умение эффективно действовать в нестандартных жизненных ситуациях. Ее можно определить как «повседневную мудрость», способность решать задачи за пределами парты, грамотно строить свою жизнь и не теряться в ней. Функциональная грамотность сформирована через формат международного исследования PISA

1. Функциональная грамотность и способы ее развития

Процесс формирования и развития функциональной грамотности средствами учебных предметов начальных классов, исходя из предметных знаний, умений и навыков, осуществляется на основе формирования навыков мышления.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация умозаключение, систематизация, отрицание, ограничение.

Формированию функциональной грамотности на уроках в начальной школе помогут задания, соответствующие уровню логических приемов.

ЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

	1 уровень ЗНАНИЕ – составить список, выделить, рассказать, показать, назвать.
	2 уровень ПОНИМАНИЕ – описать, объяснить, определить признаки, сформулировать по-другому
	3 уровень ИСПОЛЬЗОВАНИЕ – применить, проиллюстрировать, решить.
	4 уровень АНАЛИЗ – проанализировать, проверить, провести эксперимент, организовать, сравнить, выявить различия.
	5 уровень СИНТЕЗ – создать, придумать дизайн, разработать, составить план (пересказа)
	6 уровень ОЦЕНКА - представить аргументы, защитить точку зрения, доказать, спрогнозировать

ОЦЕНКА – самый высокий уровень логических приемов. Перед учителем начальной школы стоят колоссальные задачи: развить ребёнка. Что значит развить мышление? Из наглядно-действенного перевести в абстрактно-логическое: развить речь, аналитико-синтетические способности, развить память и внимание, развить фантазию и воображение, пространственное восприятие, развить моторную функцию, способность контролировать свои движения, а также мелкую моторику, так как развитие кисти ведёт к развитию лобной доли мозга, ответственной за мыслительную деятельность. Очень важно развить коммуникативные способности, способность общаться, умение контролировать эмоции, управлять своим поведением.

В ходе тестирования качества чтения и понимания текста оцениваются три области функциональной грамотности: грамотность в чтении, математическая и естественнонаучная, грамотность.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность, так как умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности в современном обществе.

Развитию осознанности чтения необходимо уделять самое пристальное внимание, особенно на первой ступени образования. Осознанное чтение является основой саморазвития личности – грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Недостатки чтения обуславливают и недостатки интеллектуального развития, что вполне объяснимо. В старших классах резко увеличивается объем информации, и нужно не только много читать и запоминать, но, главным образом, анализировать, обобщать, делать выводы. При неразвитом навыке чтения это оказывается невозможным. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературы, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей.

1.1. Модель формирования и развития функциональной грамотности

Данную можно представить в виде глобальной сети Интернет.

Как любому компьютеру необходим уход, так и маленькому человеку, который приходит к учителю на урок, нужны знания, умения и навыки. Соединяя каждый компьютер по локальной сети, спланированной, чётко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, локальная сеть обязательно даст результат - образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, людей.

Глобальная сеть Интернет – функционально грамотная личность

Сеть компьютеров – педагогические технологии

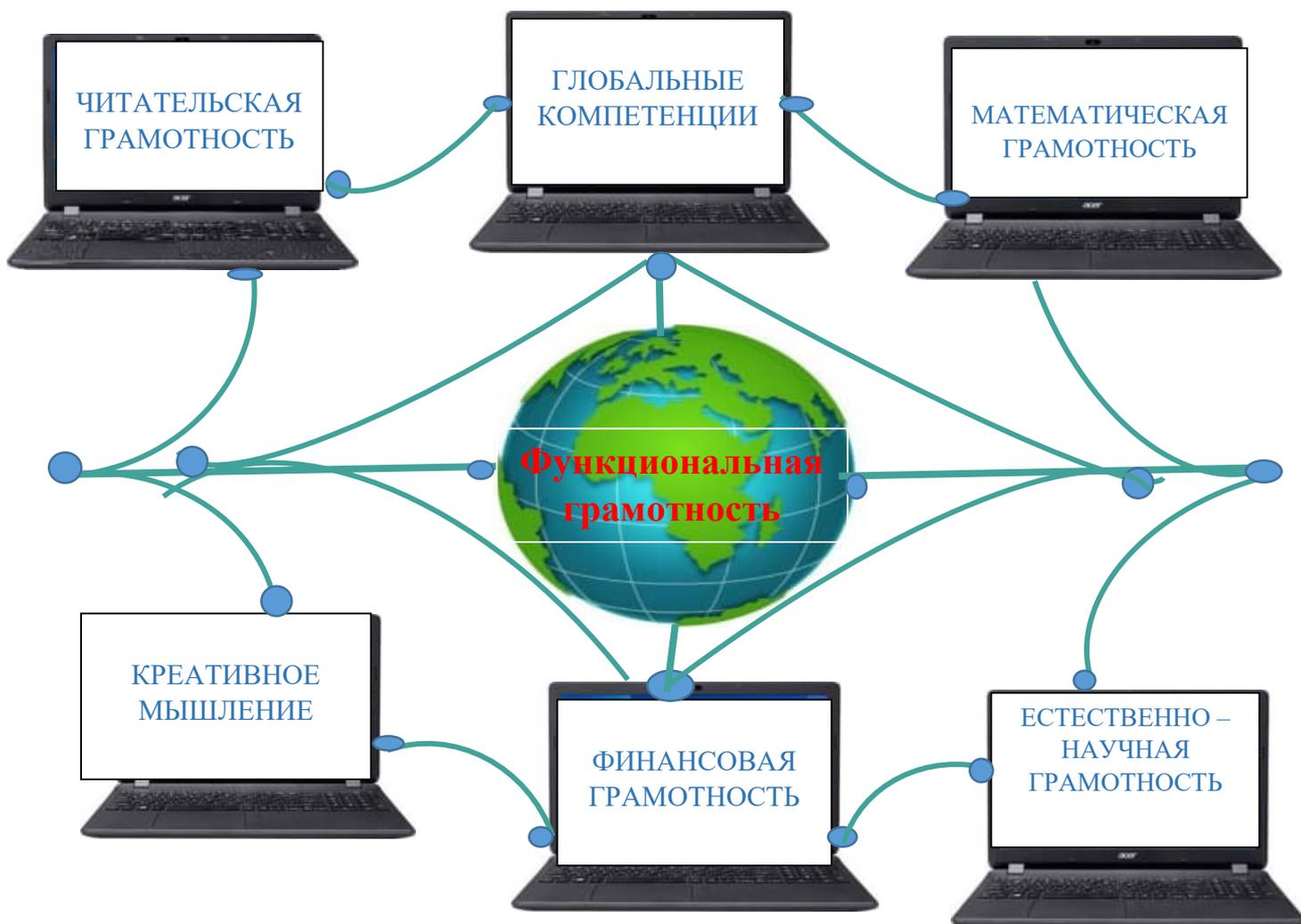
Компьютер– ключевые компетенции

Пользователь – учитель (должен постоянно заниматься самообразованием).

Как в настоящее время нельзя обойтись без глобальной сети Интернет, так и без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития функциональной грамотности младших школьников.

Функционально-грамотная личность – это человек, ориентирующийся в мире и действующий в соответствии с общественными ценностями, ожиданиями и интересами. И задача современного образования – такую личность воспитать.

Результатом реализации представленной модели будет повышение уровня сформированности функциональной грамотности младших школьников.

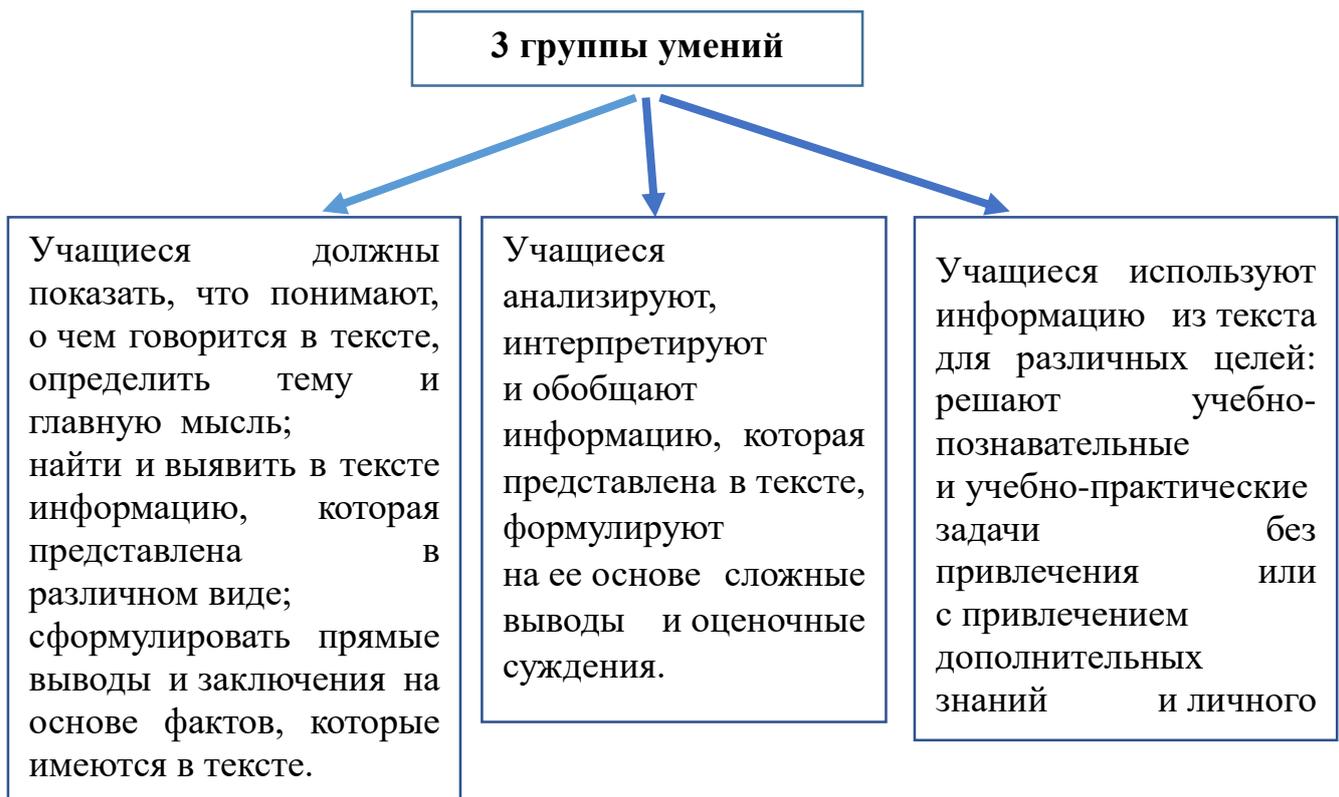


1.2. Эффективные приемы формирования читательской грамотности у младших школьников

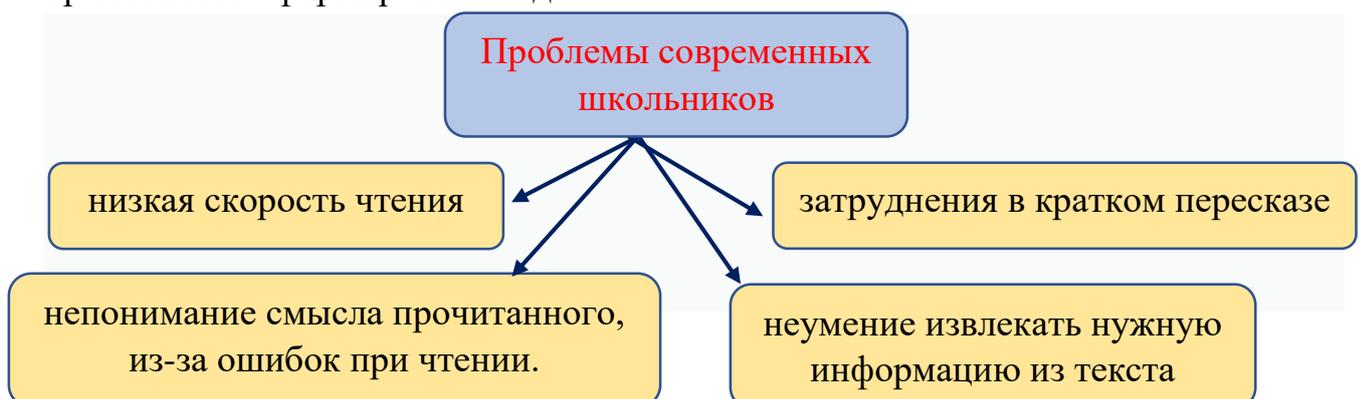
Еще К. Д. Ушинский говорил: «Читать – это еще ничего не значит. Что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Основной вид учебной деятельности в школе – чтение. Читательская грамотность является ключом к другим видам функциональной грамотности, как русский язык является не только предметом, но и средством обучения. Невозможно решить простейшую математическую задачу, не прочитав условие, не разобравшись о чём нас спрашивают. Любая задача по другим школьным предметам начинается именно с чтения с текста.

Читательская грамотность включает в себя



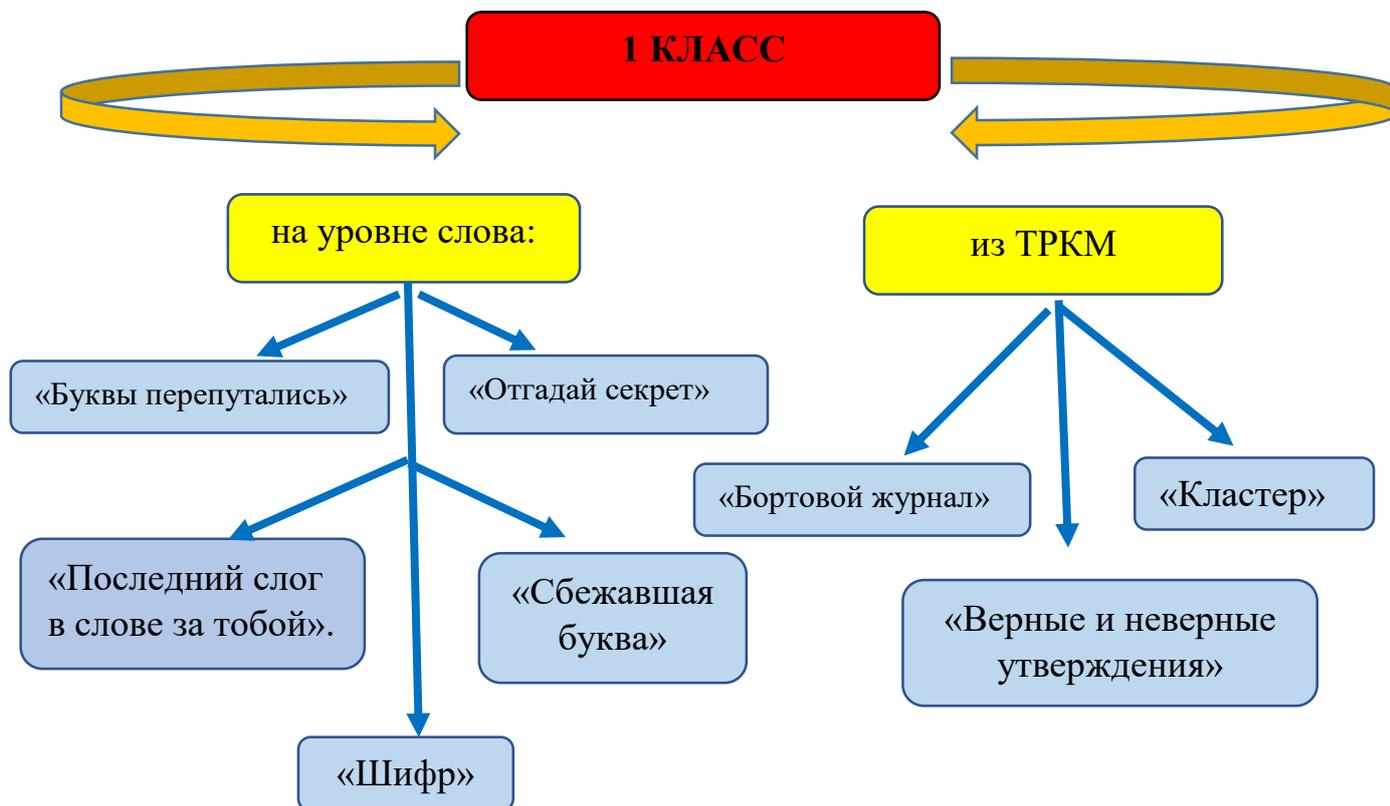
Используя различные гаджеты, дети теряют интерес к чтению. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению, а главное любви к книге – одна из главных задач начального обучения. На практике многие специалисты отмечают, что данная проблема не нова, а носит злободневный характер: у большинства современных школьников читательская грамотность сформирована недостаточно



Возникает противоречие: с одной стороны, современный мир обрушивает на нас огромный объём информации, а с другой, дети не обладают читательской грамотностью, так как мало читают. Как следствие, возникает необходимость в освоении новых форм и приемов обучения, направленных на развитие познавательной, мыслительной активности, на отработку практических умений в новых образовательных ситуациях

В сегодняшних условиях существуют множество методов и приёмов формирования читательской грамотности. Остановимся на некоторых из них.

В 1 классе для формирования читательской грамотности используются как простейшие приемы (на уровне слова), так и некоторые приемы ТРКМ.



Приём «Последний (первый) слог в слове за тобой». Этот приём оказывает большую помощь детям в усвоении знаний о слоговом составе слова. Учитель называет слог. Дети должны назвать такой слог, чтобы получилось слово.

Например: ко... (- ни, - зы, - тик)

На первый взгляд кажется, что процесс овладения слоговым значением слова несложен, но это не так. Дело осложняется тем, что детей необходимо познакомить и с ударением, которое не существует отдельно от слогов. Данный прием способствует и обогащению словарного запаса детей.

Приём «Отгадай секрет». Злой волшебник заколдовал слова. Чтобы их расколдовать, нужно прочитать слова без лишнего слога. Этот игровой приём способствует развитию фонематического слуха (чтение и письмо возможно только при обработке отдельных фонем) и звукового анализа слов.

КОРОБУВАЛИДОСИЦАЗАМОЯЦМЕДЛИВЕДЬБЕЛРИКАКРОЗАЛИК

Приём «Буквы перепутались». Часто причиной ошибок, связанных с недостаточным уровнем избирательности внимания, оказывается ориентация ребенка на общий смысл фразы, текста, слова и т. п. Обращая внимание на общее, дети пренебрегают частностями. Данный научит ребенка воспринимать общее содержание с учетом более мелких составляющих его элементов. Это прекрасный приём для развития не только навыков чтения, но и внимания. Слово упало и разлетелось, все буквы перепутались. Нужно вновь его сложить из разбросанных букв.

Например: алатс (атлас), мреавуй (муравей), пцогвуиа (пуговица)

Приём «Сбежавшая буква». Прочитай слова, вернув буквы А на место. Чаще всего учащиеся допускают такие ошибки, как пропуск гласных букв. В речевом плане важным является умение выделять гласные звуки слова. «Опора на гласные звуки позволяет устранить и предупредить такие ошибки чтения и письма, как пропуски гласных или их добавления». Данный приём помогает детям вырабатывать правильность произношения слов и слогов, а также правильность их написания.

Например: згдк (загадка), стрт (старт), плн(план)

Приём «Шифр». Этот приём направлен на формирование и тренировку у детей логического и нестандартного мышления. Да и выполнять подобные задания очень интересно. Задача ученика — расшифровать и записать слова, буквы которых обозначены числами по их месту в алфавите. В заданиях-шифровках одинаковые буквы обозначены одинаковыми цифрами.

Прием «Бортовой журнал» представляет собой различные варианты таблиц, адаптированных к работе с младшими школьниками. Для оформления «Бортового журнала» можно использовать альбомный лист, разделенный на четыре части. В каждой части – «окошке», по мере изучения материала урока, появляется запись.

Так на уроках обучения грамоте в общем виде «Бортовой журнал» может быть представлен следующим образом: (Таблица 1)

Таблица 1(букварный период)

Звуковая схема слова, выделение и цветовая характеристика изучаемого звука	Слоги с изучаемой буквой (печатание)
Изучаемая печатная буква	Игра «Украшаем букву». Можно заменить на игру «Найди на рисунке ВСЕ буквы «Н»

Таблица 2 (послебукварный период)

Автор, название произведения	Рисунок к произведению. Раскраска
------------------------------	-----------------------------------

Прием «Верные и неверные утверждения».

При работе с модифицированным приемом «Верные и неверные утверждения» используются высказывания, составленные по изучаемому произведению, в которых нужно выбрать верность или неверность утверждения с помощью знака (фигуры). Например, верно – квадрат, неверно – кружок.

Затем учитель на доске пишет знаки (фигуры) правильных ответов и ребята проверяют себя, зачеркивая свой ответ, если он был неправильный. Подводится итог, у кого сколько ошибок. После этого младшим школьникам предлагается оценить свои знания. Если задание не вызвало затруднений, то ребенок раскрашивает фигуры зеленым цветом, если были затруднения – желтым, совсем было непонятно и трудно – красным (цвета светофора). Высказывания читаются еще раз, и дети говорят, какие высказывания были неправильные.

Прием «Кластер» – это один из методов технологии критического мышления, который стимулирует интеллектуальное развитие учеников. Он универсален и может применяться на любом этапе урока. Существуют различные кластеры. Для закрепления и систематизации изученного материала в 1 классе самой продуктивной моделью кластера является «Планета и ее спутники». Посередине чистого листа в альбоме и (или) на классной доске фиксируется ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» темы. Вокруг записываются слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, понятия, подходящие для данной темы. По мере записи появившиеся слова соединяются с ключевым понятием. Сначала кластер составляется с помощью учителя и карточек с вариантами, далее с помощью учителя без карточек, и последний этап – самостоятельное составление кластера.



Приём «Отбрось лишнее». Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка. Прочитайте загадки и отгадайте.

Приём «Всё наоборот».

Ученик должен прочитать предложения слева направо, начиная с конца. Ведь чтение «наоборот» — это не просто забава для разминки мозга, но и один из эффективных способов улучшения когнитивных способностей, позволяющий тренировать память и внимание. В процессе выполнения этого задания человек читает слова, предложения, тексты «наоборот», и мозгу приходится работать вдвойне: сначала он распознает слово, а затем переворачивает его мысленно, чтобы понять значение.

Приём «Путаница» (по типу метаграмм). Метаграмма — это загадка, по условиям которой из загаданного слова, путем замены одной буквы другой, получается новое слово. Метаграммы полезны для тренировки логики, памяти, мышления, фонетического слуха и языкового чутья. В данном задании одна буква изменила смысл всей пословицы. Нужно найти ошибку и прочитать правильно.

Разгадав одно из слов метаграммы, нужно заменить в нём только одну букву так, чтобы получилось новое слово. Например, день — тень — пень — лень. Можно создавать целые цепочки «превращений», при этом не нарушая основное правило: меняется только одна буква и остаётся неизменным их количество в каждом новом слове. Например, превратить аиста в луну (аист — лист — лиса — липа — лупа, луна)

Во 2 классе формирование читательской грамотности у младших школьников осуществляется с помощью таких приемов ТРКМ, как: **«Перепутанные логические цепочки», «Лови ошибку», «Корзина идей».**

Продолжается работа с использованием модифицированного приема «Бортовой журнал». Таблица «Бортового журнала» меняется. В ней происходит деление на три части. В первом «окошке» пишем ФИО автора и название произведения, во втором – герои произведения с разделением на главные, положительные и отрицательные, в третьем второклассникам предлагается нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку.

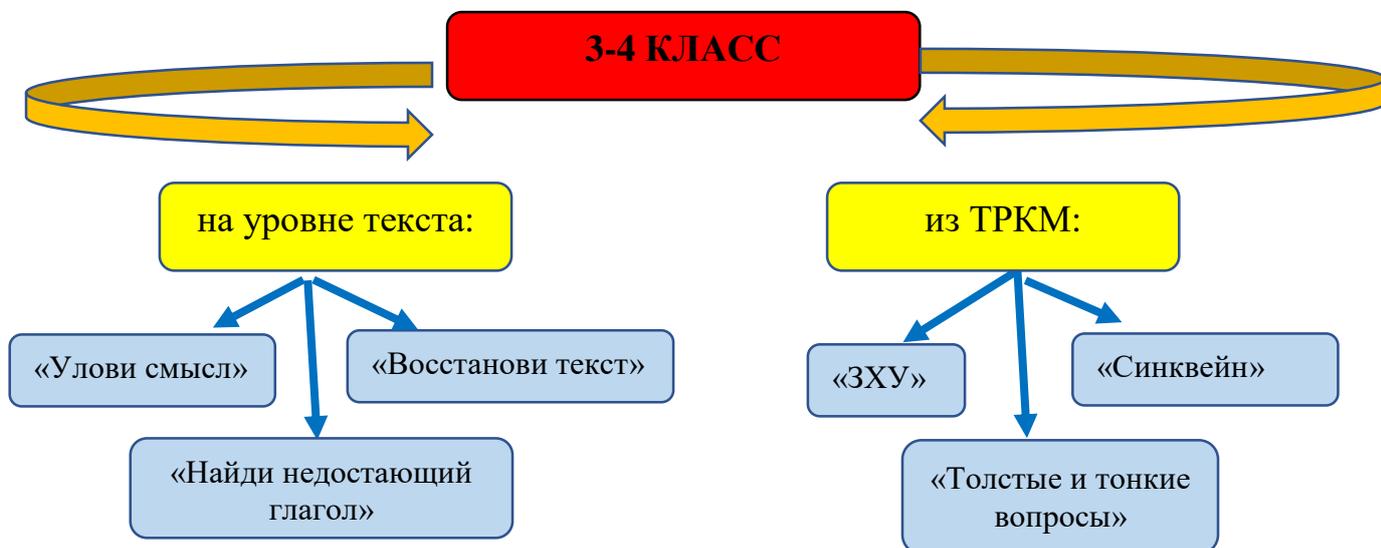
Прием «Перепутанные логические цепочки» используется для обобщения пройденного материала. Учитель, после ознакомления с содержанием произведения, предлагает вспомнить все события и восстановить их правильный порядок (с помощью чисел) в «перепутанном» плане текста.

Прием «Лови ошибку». Этот прием формирует умение анализировать информацию. Учитель предлагает отрывок из изучаемого текста с внесенными в него ошибками. Учащиеся читают отрывок, сравнивают его с отрывком из учебника и исправляют ошибки.

«Корзина идей» - это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать

значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

В 3-4 классе с детьми целесообразно отрабатывать навык работы с деформированными текстами. Эта работа вызывает не только интерес к чтению, помогает детям почувствовать связь между словами, позволяет охватить предложение целиком и как следствие, читать ребенку легко.



Приём «Восстанови текст» (используется принцип решения анаграмм, для прочтения коротких текстов). Анаграмма — слово в зашифрованном виде. Чтобы решить анаграмму, т.е. составить искомое слово, нужно буквы или звуки в данном слове только переставить местами, ничего не удаляя и не добавляя.

Приём «Найди недостающий глагол». Вставить подходящие по смыслу слова. Данный приём сочетает в себе элементы игры и исследования, что позволяет пробудить интерес учащихся к изучаемому вопросу, представить его в необычной форме, актуализировать ту информацию, которая наиболее важна, развивает навыки самостоятельной работы, группового взаимодействия; развивает умения применять полученные знания на практике.

Приём «Улови смысл». Прочитайте текст и ответьте на вопросы. Данный прием учит детей правильно работать с текстом: понимать, анализировать и пересказывать прочитанное. Отработка приёмов работы с текстом во многом влияет на подход ребёнка к обучению. У детей формируется правильный способ мышления и восприятия любой новой текстовой информации

Толстые и тонкие вопросы». «Тонкие» вопросы — вопросы репродуктивного плана предполагают однословный ответ. «Толстые» вопросы — вопросы, которые требуют от учащегося размышлений, использование дополнительных знаний, а также владения умения анализировать.

Приём ТРКМ «ЗХУ» представляет собой способ графической организации и логико-смыслового структурирования материала. Форма удобна тем, что предусматривает комплексный подход к содержанию темы.

Алгоритм приёма:

1. До знакомства с текстом учащиеся самостоятельно или в паре заполняют самостоятельно первый и второй столбики «Знаю», «Хочу узнать».
2. В процессе знакомства с текстом или на этапе обсуждения прочитанного, учащиеся заполняют графу «Узнали».
3. Подведение итогов, сопоставление содержания граф.

Данный приём «ЗХУ» можно использовать, например, при знакомстве с жизнью и творчеством поэтов и писателей. Составляя таблицу, ребята указывают то, что знают об авторе, что хотят узнать. В домашнем задании предлагается узнать в энциклопедии, сети Интернет интересные факты об авторе и записать в тетрадь 1–2 предложения. На следующем уроке ребята рассказывают ту информацию, которую узнали. Затем вносится информация в третий столбик таблиц.

Синквейн короткое нерифмованное стихотворение из пяти строк. Данный прием имеет много разновидностей, но в начальной школе чаще всего используется так называемый «дидактический синквейн». Особенность данного вида - смысловая заданность каждой строчки. Составление синквейна способствует развитию системного мышления и аналитических способностей, учит выделять главное, четко формулировать свои мысли, расширяет активный словарный запас.

Структура синквейна



2. Технологические карты уроков обучения грамоте в 1 классе.

Тема урока: **Согласные звуки [н], [н’]. Буквы Н н.** (Букварный период)

Обучение грамоте. 1 класс.

Тип урока: Конструирование способов действий, урок развития речи.

Цель: Познакомить учащихся со звуками [н], [н’] и новой буквой «Н»;

Задачи:

- формировать навык плавного слогового чтения, читательскую грамотность;
- учить выделять звуки [н], [н’] из слов, определяя позицию звука в слове, характеризовать их, обозначать буквой;
- развивать мышление, речь, память, воображение; воспитывать интерес к изучению предмета;
- способствовать развитию фонематического слуха учащихся

Планируемые результаты

<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- овладеть навыками плавного слогового чтения с буквой <i>Н</i>, чтения предложений- научиться определять твердые и мягкие согласные звуки;	<p><i>Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД)</i></p> <p>Регулятивные: овладение способностью принимать и сохранять цели, задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления, проговаривание последовательности своих действий на уроке.</p> <p>Познавательные: находить ответы на вопросы в иллюстрациях, художественном тексте; <i>логические</i> – характеризуют согласные звуки [н], [н’].</p>	<p><i>Личностные:</i></p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, выстраивание добропорядочных отношений в учебном коллективе, формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p>
--	--	---

Коммуникативные: оформление своих мыслей в устной форме.

Технологии, используемые на уроке: технология проблемно-диалогического обучения, ИКТ-технология, игровая технология.

Методы и приемы обучения: учебный диалог, объяснительно-иллюстративный, словесный, прием «Первый слог в слове за тобой», прием «Бортовой журнал».

Формы организации образовательного процесса: фронтальная, парная, индивидуальная работа.

Оборудование урока: компьютер, мультимедийная доска, powerpoint-презентация.

Сценарий урока.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые методы, приемы, формы	Формируемые УУД
I	Организационный этап (мотивация к учебной деятельности)			
	<p>Ребята, я рада видеть вас на уроке обучения грамоте. А чтобы он прошел продуктивно и весело, предлагаю поприветствовать друг друга особенным способом! Повторяйте за мной.</p> <p>Прозвенел у нас звонок, Начинается урок! Ребята, готовы к уроку? На вас надеюсь я, друзья. Мы хороший дружный класс. Всё получится у нас!</p>	<p>Ученики позитивно настраиваются на предстоящую деятельность, приветствуя друг друга.</p>	<p>Положительная мотивация</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> налаживание сотрудничества со сверстниками и взрослыми.</p>
II	Актуализация знаний			
	<p>- Какая бывает речь? (Устная и письменная) -Какая речь называется устной? (Устную речь мы слышим и произносим) - Какая речь называется письменной? (Письменную речь мы видим и</p>	<p>Ответы детей</p>	<p>Фронтальная работа</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> умение осознанно строить устные речевые высказывания.</p>

	<p>пишем)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Из чего состоит наша речь? (речь состоит из предложений) -Из чего состоят предложения? (Предложения состоят из слов) - Из чего состоят слова? (Слова состоят из слогов) - И чего состоят слоги? (<i>Слоги состоят из звуков</i>) - На какие две группы делятся звуки? (гласные и согласные) - Назовите признаки гласных / согласных звуков. <p>Приведите примеры</p>			<p><i>Регулятивные:</i> овладение навыком контролировать и оценивать учебные действия в зависимости от определенной задачи.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в своих знания; составлять ответы на вопросы.</p>
<p>Ш</p>	<p>Подготовка к активному восприятию, постановка цели</p>			
	<p>Чистоговорки</p> <p>Но – но - но – клюет курица зерно На - на- на – о и нет теперь зерна Не - не - не – вспомним завтра о зерне Ну – ну – ну – все отправимся к зерну</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, какой звук вы чаще всего слышали? - Кто догадался с какими звуками мы сегодня познакомимся? <p><u>А помогать нам сегодня будет один сказочный</u> коротышка. Угадайте его имя.</p> <p>Доскажи словечко.</p> <p>В городке Цветочном этом Целый год сияет лето. И народ веселый тут – Коротышками зовут. Среди них Пилюлькин есть, Люттик – всех не перечешь. Самый главный, угадай-ка, Ну конечно же... (Незнайка)</p>	<p>Учащиеся вместе с учителем формулируют тему урока.</p>	<p>Технология проблемно-диалогического обучения</p>	<p><i>Познавательные:</i> анализировать необычные имена сказочных героев</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учиться четко и точно формулировать свои</p>

-- Что за странное имя у нашего героя?

-- Что оно значит?

Незнайка принес нам новые буквы, но совершенно не знает, что с ними делать. Давайте поможем Незнайке разобраться.

- Какой первый звук вы слышите в имени Незнайка?

Ребята, произнеся слово 2-3 раза выясняют, что [н] находится вначале. Далее делают вывод, что звук [н] согласный (не поется), мягкий. Учитель объясняет, что мягкий согласный звук в схеме раскрашивается зеленым цветом.

Знакомство с буквами Н и н .

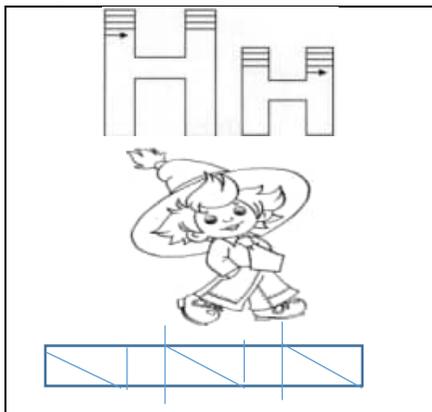
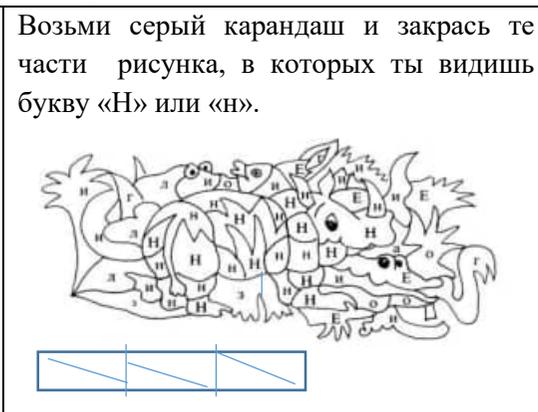
Чем звук отличается от буквы?

Мы знаем что звуки на письме обозначаются буквами. А Незнайка принес нам сразу две буквы. Звуки [н], [н'] с которыми мы с вами сегодня познакомились, на письме обозначаются одной буквой.

Называется эта буква [эн], а выглядит она вот так (на доске появляется изображение буквы Н и н). Это печатный вариант буквы.

Чем различаются эти буквы? (заглавная и строчная)

Какую мы подарим Незнайке? Почему?

	<p>Возьми серый карандаш и закрась те части рисунка, в которых ты видишь букву «Н» или «н».</p> 
--	---

Ребята, посмотрите на правую часть нашей таблички. Выполните задание.

Для характеристики твердого звука [н] ребята раскрашивают части

Ребята раскрашивают

Раскрашивают заглавную букву «Н» зеленым цветом, так как она обозначает мягкий звук в имени сказочного героя. А имена пишутся с заглавной буквы.

Раскрашивают строчную букву «н» синим цветом.

Прием
«Бортовой
журнал»

мысли;
способность
обмениваться точкой
зрения, слушать
другого ученика
Личностные:
адекватная самооценка
поступков и действий.
Регулятивные:
определять цель в
условиях
сотрудничества с
учителем и
одноклассниками.

рисунка с буквой «Н», в результате у них получается изображение носорога. Схема располагается под картинкой. В ходе анализа выясняется, что звук находится вначале слова, согласный, твердый и раскрашивает синим цветом.

Игра: Тим и Том.

Хлопни в ладоши, если услышишь в слове мягкий звук [н], хлопни в ладоши и о парту, если твердый.

Сон, лень, сосна, встань, нитка, книга, Наташа, Дина, Нина.

Физкультминутка

Раз - подняться, потянуться,
Два - согнуться, разогнуться,
Три – в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре – руки шире,
Пять – руками помахать
И за парту сесть опять

Перед заполнением следующего «окошка», учитель рассказывает о том, что согласные звуки любят танцевать с гласными. Они образуют пары (слоги), которые потом помогают прочесть слова. Но, чтобы пары научились хорошо танцевать, нужно научиться правильно и быстро читать слоги. Печатаются пары-слоги по очереди. Пять изученных гласных - пять слогов



Перед прочтением каждого слога учитель объясняет, что буквы стали в пару, звук [н] протягивает руку гласному звуку и произносит слог.

Услышь звук. Определи позицию звуков [н], [н'] в словах.

Придумай свои слова со звуками [н], [н']

Игровая технология.

Прием «Бортовой журнал»

	<p>Дети печатают слог, произносят каждый слог после записи хором и индивидуально, помогая звукам потанцевать в паре. Заполняется третье «окошко».</p> <p>- Откройте ваши азбуки на с.41 Посмотрите, в ваших азбуках тоже есть буква Н, найдите её.</p> <p>Давайте подумаем и представим, на что похожа печатная буква Н?</p> <p>-Прочитайте слоги со звуком [н].</p> <p>- Какие слоги мы еще не прочитали?</p> <p>- Верно. В отличии от остальных изученных нами гласных, буква И обозначает мягкость предшествующего согласного.</p> <p>- Кто правильно прочитает нам слог с буквой И?</p> <p>- А теперь давайте еще раз, но теперь уже все вместе читаем эти слоги.</p> <p>Учащиеся подбирают слова с прочитанными слогами.</p> <p>После работы со слогами, творческое задание - игра «Украшаем букву», или «Найди все буквы Н»</p>	<p>Дети думают и предлагают свои варианты).</p> <p>Можно прочитать <u>четверостишие</u>.</p> <p>«ЭН» – натянута сетка, Сетку держат очень крепко.</p>	<p>Прием «Первый слог в слове за тобой»</p>	
<p>IV</p>	<p>Обобщение и систематизация знаний</p>			
	<p>Ребята, давайте прочитаем название стихотворения на странице 40.</p> <p>- Как вы понимаете значение слова Русь?</p> <p>- Русью в давние времена называлось государство, в котором жили славянские народы.</p> <p><u>Задание для читающих детей.</u></p> <p>- ..., прочитай нам стихотворение.</p> <p>- Найдем в этом стихотворении слова с буквой Н.</p> <p>В каких словах нам встретилась буква Н?</p> <p>-Какой звук обозначает буква Н в слове назвать?</p> <p>А в словах недруг, нужда? Как вы понимаете значение этих слов?</p> <p>- Посмотрите, после стихотворения представлены пословицы. прочитай нам первую пословицу.</p> <p><u>Для читающих детей</u> можно предложить задание «Найди слова».</p>	<p>- Родина</p> <p>Дети читают.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>- Звук [н]</p> <p>- звук [н']</p> <p>- враг, бедность</p> <p>- Отчизна, это то место, где родился человек</p>	<p>Приемы: анализ учебного текста, работа с азбукой, беседа.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> Принимать участие в диалоге по теме.</p> <p><i>Регулятивные :</i> саморегуляция, самооценка.</p>

	<p>Найди среди буквенного текста спрятанные слова: сын, сосны, нос насос, осина и подчеркни их.</p> <p>лооешкшдыдчбсынгшлгщгщсосныушк трцнасосегьбносдщзуосинабчуенюд</p> <p><u>Физминутка.</u> Вероятно, вы устали? Тогда - встали! Ручки вверх подняли! Мы вздохнули глубоко! И потянулись высоко! Опускаем плавно руки... На уроке – нет нам скуки! Так что за парты сели дружно. Теперь нам поработать нужно!</p>	Выполняют разминку	Индивидуальная работа											
V	Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.													
	<p>Игра «Противоположные слова» Назовите слова, противоположные по значению, которые начинаются со звуком (н),(н').</p> <p>налево –... направо, верхний - ... нижний высоко – ... низко, потерять - ... найти высушить - ... намочить</p> <p><i>Определи позицию [н], [н'] в словах</i></p> <table border="1" data-bbox="203 1281 1178 1450"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> <td><input type="text"/></td> </tr> </table>						<input type="text"/>	С любым из слов дети составляют предложения	Фронтальная работа Работа в паре.	<i>Познавательные:</i> находить, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка, создавать речевое высказывание с точки зрения передачи информации, доступной для осмысления				
														
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>										

				<p>слушателем.</p> <p><i>Коммуникативные :</i> оптимально применять речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>	
VI	Рефлексия деятельности (итог урока)				
	<p>С какой буквой мы сегодня познакомились?</p> <table border="1"> <tr> <td> <p>Раскрасьте шапочку Незнайки</p> <p>Красный – если вам было трудно</p> <p>Желтым – затрудняетесь</p> <p>Зеленым – все понравилось</p> </td> <td>  </td> </tr> </table>	<p>Раскрасьте шапочку Незнайки</p> <p>Красный – если вам было трудно</p> <p>Желтым – затрудняетесь</p> <p>Зеленым – все понравилось</p>			<p>Самоанализ</p> <p>Рефлексия</p>
<p>Раскрасьте шапочку Незнайки</p> <p>Красный – если вам было трудно</p> <p>Желтым – затрудняетесь</p> <p>Зеленым – все понравилось</p>					

Тема урока: Сопоставление звуков [Ж] – [Ш]. Чтение слов и предложений с сочетаниями ЖИ-ШИ.

Обучение грамоте 1 класс.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний.

Цель: создать условия для осознания и осмысления нового материала.

Задачи:

- закрепить знания учащихся о согласной букве ж;
- познакомить с сочетаниями жи-ши;
- учить выполнять звуковой анализ;
- формировать навыки сознательного, правильного, плавного чтения слов с сочетаниями жи-ши, читательскую грамотность;

Планируемые результаты		
<i>Предметные:</i> - формировать умение соотносить согласный звук и букву; - формировать умение различать глухость и звонкость согласного звука; - научатся читать слова с сочетаниями жи-ши.	<i>Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):</i> - уметь применять правила при решении учебной задачи; - оценивать результат своих действий; - составлять вопросы по содержанию текста.	<i>Личностные:</i> - формирование умений слушать и слышать; - формирование умения составлять вопросы по содержанию текста; - формирование умения работать в паре воспитывать интерес к чтению; - привитие навыков культурного общения; - воспитывать уважение к мнению других, умение слушать и слышать друг друга.

Технологии, используемые на уроке: технология проблемно-диалогического обучения, ИКТ-технология.

Методы и приемы обучения: учебный диалог, объяснительно-иллюстративный, словесный, прием «Сбежавшая буква», «Письмо с дырками».

Формы организации образовательного процесса: фронтальная, парная, индивидуальная
Оборудование урока: компьютер, мультимедийная доска, powerpoint-презентация, карточки.

Сценарий урока

Этап	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые методы, приемы, формы	Формируемые УУД
I.	Организационный этап (мотивации к учебной деятельности)			
	<p><i>I.</i> Прозвенел звонок у нас. Все зашли спокойно в класс. Встали все у парт красиво, Поздоровались учтиво. Сели ровно, спинки прямо. Вижу, класс наш, хоть куда И урок начать пора.</p>	<p>Приветствие. Ученики показывают свой настрой на деятельность посредством выбора смайлика.</p>	<p>Позитивная мотивация</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> налаживание сотруднических взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. <i>Личностные:</i> Самоопределение к деятельности</p>
II.	Актуализация знаний			
	<p>Ребята, сегодня на уроке мы продолжим путешествовать по сказочному городу Буквограду и отправимся в гости к его жителям. А начнем наше путешествие с логической разминки. Чтение букв звуками <u><i>I Улица «Гласных»</i></u> А О У Я Ы - Какая буква лишняя? (Я – обозначает мягкость согласных звуков. Может обозначать два звука.</p>		<p>ИКТ-технология Фронтальная работа</p>	<p><i>Познавательные:</i> составлять логические рассуждения, которые включают установку причинно-следственных связей извлечь из текста нужную</p>

	<p style="text-align: center;">Ы – бывает только строчная);</p> <p><u>Тупик «Беззвучных»</u> К Т И Е Ъ З</p> <p>- Какая буква лишняя? (Буква Ъ не имеет звука и служит для обозначения мягкости согласных);</p> <p><u>Улица «Согласных»</u> П М К В Ч</p> <p>- Какая буква лишняя? Почему) (Ч – обозначает всегда мягкий звук) Какое правило знаете с это буквой?</p> <p>Физкультминутка.</p> <p><u>Гномик</u> Гномик по лесу гулял, (Ходьба на месте.) Колпачок свой потерял. (Наклоны вперед – «ищем пропажу».) Колпачок был непростым Со звоночком золотым. (Хлопки в ладоши.) Гному кто точней подскажет, (Прыжки на месте.) Где искать ему пропажу? (Ходьба на месте.)</p>			<p><i>информацию</i> <i>Личностные:</i> <i>обосновать свое</i> <i>мнение и</i> <i>позицию</i> <i>Познавательные:</i> <i>закрепить</i> <i>изученные ранее</i> <i>знания</i></p>						
Ш.	Подготовка к активному восприятию, постановка цели									
	<p>а) (На доске карточки со словами). Назовите общий признак. Исправьте ошибки. Назовите тему нашего урока)</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">Снежинка</td> <td style="text-align: center;">лужи</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Лыжи</td> <td style="text-align: center;">вершина</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Пушистые</td> <td style="text-align: center;">шиповник</td> </tr> </table> <p>Тема урока....</p> <p>На улице «Согласных» в «Твердом» переулке живут два брата Звоночек и Шептун. Как вы думаете с какими буквами они дружат?</p> <p>Характеристика звуков [Ж] – [Ш]: (согласный, твердый, шипящий, парный (глухой/звонкий). Какие еще вы знаете буквы, обозначающие шипящие звуки? (Ч, Щ)</p>	Снежинка	лужи	Лыжи	вершина	Пушистые	шиповник	<p>Формулируют тему - «Чтение слов и предложений с сочетаниями ЖИ – ШИ».</p>	<p>Технология проблемно-диалогического обучения</p>	
Снежинка	лужи									
Лыжи	вершина									
Пушистые	шиповник									

-Как вы думаете, кого зовут Шептун, а кого Звоночек?

Звоночек



Шептун



Звоночек и Шептун подготовили для вас сказку.

«Как поссорились шипящие с некоторыми буквами»

Жили-были на свете шипящие Ж,Ш,Ч,Щ, а неподалеку жили гласные У,Ю,И,Ы,А,Я. Жили они дружно. И вот однажды решили буквы поиграть в прятки. Выпало водить шипящим, а остальные побежали прятаться. Сидят буквы в потайных местах, ждут. Когда их искать будут. Шипящие во все щели заглянули, хорошо ищут, шуршат кругом – нашли уже многих. Вот только никак не могут найти три гласные Ы,Ю,Я. Искали-искали, с ног сбились, - до вечера проискали. И вот, спотыкаясь, обиженные, усталые, голодные, решили пойти домой. Проходят мимо соседнего домика и видят, что Ы,Ю,Я как ни в чем не бывало сидят, смеются, телевизор смотрят. Чай пьют с пряниками. Обиделись шипящие, с тех пор у них и дружба врозь. Никогда не стоят они вместе, а только так: **ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ!**

Однажды Звоночек и Шептун пришли на прекрасную лесную полянку. Назовите слова с сочетаниями ЖИ-ШИ. Какие слова для Звоночка, а какие ближе Шептуну?

У Звоночка слов оказалось меньше. Чтобы развеселить брата, Шептун предложил поиграть в игру **«Веселые звуки»**. Давайте поможем гномикам подобрать рифму.

(Подчеркнутые слова записаны на доске, учащиеся подбирают к этим словам рифму и записывают на доске пару. (Слова напечатаны на карточках.)

Звоночек:

жимолость

Шептун:

камышы,

грушы

ежик,

ландышы,

шиповник,

Игровая

технология

Предметные:

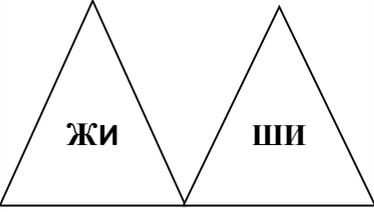
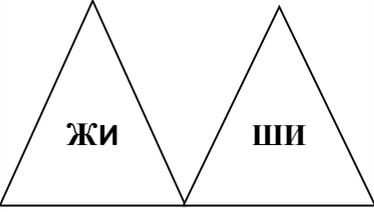
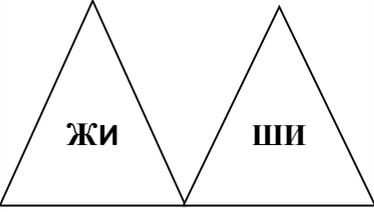
формировать умение различать глухость и звонкость согласного звука.

	<p>На десятом этаже Жили буквы Ж и Ш. То грустили, то смеялись, То квартирами менялись Каждый час. И вот что, кстати, Получилось в результате.</p>	<p>Две вороны <u>ворожили</u> Десять – сено (ворошили) И сороки <u>не тужили</u> У реки пожар (тушили). А журавль рыбу <u>жарил</u> Шмель в цветах душистых (шарил) И беседовал с <u>ужами</u> Заяц, хлопая (ушами).</p>			
<p>IV. Обобщение и систематизация знаний.</p>					
	<p>Шептун приготовил для вас небольшой текст. Прочитайте его и вставьте пропущенные сочетания. Как вы думаете. Какие сочетания будут пропущены в тексте Шептуна?</p> <p style="text-align: center;">Шиповник.</p> <p>В лесу рос _ десный куст. Он цвёл боль ___ ми яркими цветами. Это был ___ повник. Хоро ___ ду ___ стые розы! Стала Маша рвать розы. А там ___ пы. У Ма ___ заноза. Надо идти к вра ___.</p> <p>- Сколько предложений в тексте? - На что похожи цветы шиповника? Что вы знаете об этом растении?</p> <p>А веселый Звоночек очень любит зиму. И теперь, когда снежок укрыл землю и деревья в лесу теплым белым одеялом, свои задания готов предложить Звоночек.</p> <p>в) Учитель читает стихотворение К. Бальмонта “Снежинка” под музыку. (У каждого ученика текст стихотворения перед глазами)</p>		<p>Читают текст, отвечают на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Звучит музыка. Слушают учителя. Выполняют движения – в соответствии с текстом.</p>	<p>Фронтальная работа</p> <p>Прием «Письмо с дырками»</p> <p>Работа в парах (подчеркнут</p>	<p><i>Познавательные:</i> систематизировать и обобщать признаки текста, дополнение и расширение имеющихся знаний;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формирование умения работать в паре, формулировать вопросы и ответы на них. .</p>
<p>Светло-пушистая Снежинка белая. Какая чистая!</p>	<p>Его качелями Она утешена, С его метелями</p>				

<p>Какая смелая! Дорогой бурною Легко проносится Не в высь лазурную, На землю просится. Под ветром веющим Дрожит, взмечается, На нём, лелеющем, Светло качается.</p>	<p>Кружится бешено. Но вот кончается Дорога дальняя, Земли касается Звезда кристальная. Лежит пушистая Снежинка смелая. Какая чистая! Какая белая!</p>	<p>Прием «Сбежавшая буква»</p>	<p>ь в тексте слова с сочетаниями ЖИ – ШИ)</p> <p>Работа в парах. Игра «Вопрос-ответ» Составьте вопросы к</p>	<p><i>Предметные:</i> уметь применять изученные правила</p>
<p>Учитель: Кто главная героиня стихотворения?</p> <p>Дети: Снежинка.</p> <p>Слайд 11. На доске слова. Учитель: Сформулируйте задание: не_ная , отва_ная, подви_ная, белосне..ная бе_ит . дви_ется, ло_ится, кру_ится, мется</p> <p>Дети: нужно вставить букву в слово. Учитель: Какую букву вставим в каждое слово? (Букву Ж). Дети: Нежная, жмётся, отважная, подвижная, бежит, движется, ложится, кружится, белоснежная.</p> <p>Прочтите слова, которые обозначают действия снежинки, т.е. что она делает? Прочтите слова, которые говорят о признаках снежинки, т. е. какая она? <u>Чтение текста «Снежинка».</u> Снежинка наша не только красавица. Это очень интересное явление природы. Чем интересны снежинки, можно узнать из текста. Прочтите его.</p> <p style="text-align: center;"><i>Снежинки.</i></p> <p><i>Снежинки не всегда бывают белыми. Бывали случаи, когда на земле</i></p>				

	<p>выпадали снежинки красные, синего и жёлтого цвета. Происходило это из-за присутствия пыльцы, которая находилась в воздухе перед тем, как начал падать снежок.</p> <p>По снежинкам можно предсказывать погоду. Если на землю падают маленькие снежинки, будет холодно. Если падают большие снежинки, будет тепло.</p> <p>Вставь в предложения подходящее по смыслу слово. Объясните свой выбор.</p> <p>Громко мяукала кошка.....</p> <p>Медленно опустилась на деревянную скамейку</p> <p style="text-align: right;">(снежинка, Снежинка)</p>		данному тексту.	
--	---	--	-----------------	--

V. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

V.	<p>Работа по карточкам.</p> <p>- Базовый уровень</p> <p>Вставь в слова сочетания ЖИ или ШИ. Подберите по одному слову с данными сочетаниями.</p> <table border="1" data-bbox="165 858 1223 1102"> <tr> <td>МА.....НА</td> <td rowspan="4">  </td> <td>ЛЫ.....</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ё.....КИ</td> <td>.....ПОВНИК</td> <td>Отвечают</td> </tr> <tr> <td>ПУ.....НКА</td> <td>.....РАФ</td> <td>на</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>поставленные вопросы.</td> </tr> </table> <p>Повышенный уровень:</p> <p>Составьте из слов предложения. Запишите их. Подчеркните сочетания ЖИ, ШИ.</p> <p>рядом, Воробьи, с , живут, человеком шиповника, полезны, очень, Ягоды</p>	МА.....НА		ЛЫ.....		Ё.....КИПОВНИК	Отвечают	ПУ.....НКАРАФ	на			поставленные вопросы.	<p>Работают самостоятельно по карточке.</p> <p>Осуществляют взаимопроверку.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Наглядный метод</p>	<p><i>Регулятивные:</i> контроль, коррекция и оценка</p>
МА.....НА		ЛЫ.....															
Ё.....КИ	ПОВНИК		Отвечают													
ПУ.....НКА	РАФ		на													
			поставленные вопросы.														

VI. Рефлексия деятельности (итог урока).

VI.				
-----	--	--	--	--

<p>Учащиеся раскрашивают колпачки гномиков, выражая свое отношение к уроку.</p> <ul style="list-style-type: none">-С правописанием каких новых сочетаний вы познакомились?-Написание каких сочетаний с буквами А и У вы изучили ранее? 	<p>Дополняют фразу, проводят рефлексию.</p>	<p>рефлексия</p>	<p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p>
---	---	------------------	--

Тема урока: «Каша из топора»

2 класс. Литературное чтение.

Тип урока: Изучение нового материала.

Цель :

- 1 Познакомить детей с новым видом сказок – бытовой сказкой – на примере сказки «Каша из топора»;
- 2 Отрабатывать навыки выразительного чтения; обогащения речи учащихся; учить работать с текстом;
- 3 Развивать мышление, внимание, память.

Задачи :

- учить обрабатывать полученную в процессе чтения и анализа информацию для решения конкретных задач, встречающихся в жизни, формировать читательскую грамотность;
- отрабатывать навыки выразительного чтения;
- расширение и обогащение словаря учащихся;
- осознавать и объяснять своё эмоциональное отношение к происходящему в сказке;
- воспитывать у детей чувство помощи, сопереживания, великодушия, привитие духовно – нравственных ценностей, как основы личностной компетентности.

Планируемые результаты		
<i>Предметные:</i> 1.Выделять суть нравственных поступков героев, видеть мотивы поведения героев. 2.Формировать собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности. 3.Давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественного	<i>Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):</i> - применять методы информационного поиска. - самостоятельно оценивать правильность выполнения действий. - формулировать задание, определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения.	<i>Личностные:</i> - ориентироваться в межличностных отношениях при работе в группе. - проявлять творческое отношение к процессу обучения. – сравнивать поступки героев произведений с собственными; - осмысливать поступки, совершенные литературными героями.

произведения	- слушать и вступать в диалог. - оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание.	
--------------	---	--

Технологии, используемые на уроке: технология проблемно-диалогического обучения, ИКТ-технология, технология создания ситуации успеха,

Методы и приемы обучения: метод визуализации учебного материала, учебный диалог, объяснительно-иллюстративный, словесный, прием «Кластер»

Формы организации образовательного процесса: фронтальная, парная, индивидуальная

Оборудование урока: компьютер, мультимедийная доска, powerpoint-презентация, учебник Литературное чтение. 2 класс, 1 часть.; Горецкий В.Г , Москва «Просвещение», карточки.

Сценарий урока

Этап	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые методы, приемы, формы	Формируемые УУД
I.	Организационный этап (мотивации к учебной деятельности).			
	Начинается урок, Он пойдет ребятам впрок. Постарайтесь все понять Учитесь тайны открывать, Ответы полные давайте И на уроке не зевайте	Приветствуют учителя, друг друга, проверяют готовность к уроку, эмоционально настраиваются на урок.	Позитивная мотивация Приветствие; Эмоциональный настрой;	<i>Коммуникативные:</i> налаживание способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий
	Проверка домашнего задания. Цель: <i>установить правильность и осознанность выполнения всеми учащимися домашнего задания.</i> Ребята, дома вам нужно было подготовить пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль». -Какова главная мысль этой сказки? <i>(Как сам будешь себя вести с</i>	Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль».	Актуализирует опорные знания и умения, мотивирует учащихся к пробному	

	<p>людьми, так и они себя будут вести с тобой; «Как аукнется, так и откликнется»)</p> <p>-Давайте проверим, как вы справились с этим заданием. (Пересказывают сказку цепочкой.)</p>		<p>учебному действию и его самостоятельному осуществлению, фиксирует затруднения и дает им обоснование.</p>	
II.	Актуализация знаний.			
	<p>Цель: актуализация субъективного опыта учащихся(личностных смыслов, опорных знаний и способов действий, ценностных отношений _</p> <p>- Что такое устное народное творчество?)</p> <p>- Какие виды устного народного творчества вам известны? (Былины, загадки, пословицы, скороговорки, поговорки, потешки)</p> <p>- Какие виды сказок вы знаете? (Волшебные, о животных,)</p> <p>- Заполните кластер , назовите характерные черты каждого вида сказок (Волшебные, о животных).</p> <div data-bbox="219 890 1048 1082" style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[СКАЗКИ] --> B[ВОЛШЕБНЫЕ] A --> C[О ЖИВОТНЫХ] A --> D[] </pre> </div>	<p>УНТ – словесное творчество народа, которое передается из уст в уста из поколения в поколение</p>	<p>Фронтальная работа . Беседа. Вспоминают, что такое УНТ. Заполнение кластера «Виды сказок».</p>	<p><i>Регулятивные:</i> формулируют задание, определяют его цель, планируют алгоритм его выполнения, корректируют работу по ходу его выполнения.</p>
III.	Подготовка к активному восприятию, постановка цели.			
	<p>-Ребята, в нашем кластере остались пустые места, значит есть еще какой-то вид сказок, с которыми мы пока не знакомы. Давайте попробуем догадаться, что это за сказки.</p> <p>- Сегодня мы будем работать с русской народной сказкой, а вот название этой сказки вы узнаете выполнив задание:</p> <p style="text-align: center;">НМПРТТКАШАРБДТЬБДЖИЗКБДДЖРГТОПОРАЗЦШГ.</p>	<p>«Каша из топора»</p>	<p>Технология проблемно-диалогического обучения</p> <p>Прием «Бортовой журнал»</p>	<p>Выполняют задание учителя. Внимательно слушают учителя, отвечают на вопросы, опираясь не текст в учебнике.</p>

(найти название сказки среди букв)

- Рассмотрите внимательно обложку сказки, представленную в тетради.
- Как вы думаете, кто является главными героями этой сказки?
- Как вы думаете, о чем будет сказка? (*Ответы детей*)
- Сегодня мы познакомимся с русской народной сказкой «Каша из топора», обсудим героев сказки, составим её план.
- Какие задачи поставим перед собой?

<u>«Каша из топора»</u>		<u>СОЛДАТ</u>
<u>СТАРУХА</u>		

Изучение нового материала.

Учебник с 39-40. Читает учитель.

Вы прослушали сказку. Удивило ли вас название сказки? Что описывается в сказке? *Сказки, в которых описывается быт простых людей, оказавшихся в необычной ситуации называются БЫТОВЫМИ.* (вставляется карточка в кластер на доске).

В тексте встретились слова, которые сейчас не употребляются.

Попробуем объяснить их значение.

Побывка – приезд к кому-нибудь на короткое время.

Служивый – солдат, военнослужащий.

Изба – деревянный, крестьянский дом.

Варево – горячее жидкое кушанье, похлёбка.

Вдоволь – достаточно.

Чулан – помещение в доме, служило кладовой.

Сдобрить – прибавить к еде что-нибудь, для вкуса.

Котёл – большой металлический сосуд для варки пищи.

Солдат и старуха

Прочитать сказку.

Дать характеристику

главным героям

Жизнь простых людей, их быт и повседневность, главные герои обычные люди. Добро всегда побеждает зло, благодаря смекалке, смелости и хитрости).

Первичное восприятие текста.

Работа над лексическим значением слова.
Обогащение словаря учащихся.

Познавательные:
применять методы информационного поиска

Регулятивные:
формулировать задание, определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения.

	<p>Коли – если бы. Этакую – такую. Смётка – смекалка.</p>									
IV.	Обобщение и систематизация знаний.									
	<p>Повторное чтение цепочкой. Работа в тетради.</p> <p>1. Соедини слово с его значением.</p> <table border="1"> <tr> <td>Побывка</td> <td>помещение в доме, служащее кладовой</td> </tr> <tr> <td>чулан</td> <td>приправить чем-нибудь для улучшения вкуса</td> </tr> <tr> <td>сдобрить</td> <td>педолгое пребывание у родных во время отпуска</td> </tr> </table> <p>2 Дайте характеристику главным героям. Дайте характеристику солдату. Какой он? (<i>записывают в тетрадь</i>) <i>Сообразительный</i></p> <p><i>Находчивый</i></p> <p><i>Добрый</i></p> <p><i>Умный.</i></p> <p>-Что вы можете сказать о старухе? Какая она? Выберите: Вредная, Жадная Хитрая, Злая.</p>	Побывка	помещение в доме, служащее кладовой	чулан	приправить чем-нибудь для улучшения вкуса	сдобрить	педолгое пребывание у родных во время отпуска	<p>Солдат сообразил как кашу сварить «из ничего», перехитрил старуху - не стал старуху упрашивать дать ему поесть, сам придумал, как выйти из ситуации.) - ни одного слова плохого не сказал старухе, вежливо, по-доброму с ней обращался.)</p> <p>Про старуху можно сказать, что она жадная и глупая. Она так и не поняла, что обманула сама себя.</p>	<p>Индивидуальная работа.</p> <p>Фронтальная работа</p>	<p><i>Предметные:</i> Выделять суть нравственных поступков героев , видеть мотивы поведения героев. Давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественного произведения.</p>
Побывка	помещение в доме, служащее кладовой									
чулан	приправить чем-нибудь для улучшения вкуса									
сдобрить	педолгое пребывание у родных во время отпуска									
V.	Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.									
	<p>Обобщение изученного на уроке</p> <p>- Вернёмся к теме сегодняшнего урока. Мы познакомились с новым видом сказок</p>			<p><i>Коммуникативные:</i> Слушать и вступать в диалог.</p>						

	<p>Какой урок вы извлекли, прочитав эту сказку?</p> <p><u>Расшифруй пословицы. Для этого нужно прочитать только русские буквы.</u></p> <p><u>Запиши пословицы. Какие из них можно отнести к содержанию сказки?</u></p> <p>1 ЛУЕСУРЛИ FSJGСИЛРА НЛЕ LBOZЪМЁТ, QSCMEFNКАЛWVKA NYBYIDSPYRNGЧИТ.</p> <p>2 QBWЫЛ ZGCMERЛ, KQLOGZДА DKIVQАШУ EJГЛ,</p> <p>3 SCULMЁTRKA SZDOPPOQJЖЕ BLOVUGAZLTCJWQTBA</p> <p>Составим кластер «бытовая сказка».</p> 	<p>Если сила не возьмет, смекалка выручит. Был смел, когда кашу ел. Сметка дороже богатства.</p>	<p>Работа в паре.</p> <p>Прием «Отбрось лишнее»</p> <p>Прием «Кластер»</p>	<p>Участвовать в групповом обсуждении вопросов.</p> <p>Ориентироваться в межличностных отношениях при работе в паре.</p>
<p>VI.</p>	<p>Рефлексия деятельности (итог урока).</p> <p>Раскрась котелок на обложке зеленым цветом, если тебе было интересно; желтым, если у тебя было много трудностей; красным, если тебе совсем не понравился урок.</p>		<p>Формирует целостную систему ведущих знаний по теме урока. Мобилизует учащихся на рефлексию своего поведения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> Осуществляют активную и продуктивную деятельность. Соотносят цель учебной деятельности и её результаты, оценивают результаты своей деятельности ан уроке.</p>

	<p>Закончите фразы: Сегодня я узнал ... Было интересно... Было трудно... Теперь я могу ... Я научился... У меня получилось ... Я попробую ... Мне захотелось</p>		<p>Записывают домашнее задание.</p>	<p>Обеспечивает оценивание учащимися своей работы на уроке.</p>	<p><i>Личностные:</i> Проявление творческого отношения к процессу обучения.</p>
<p>Дома вам нужно пересказать сказку</p>					