

4.1

РЕЦЕНЗИЯ

на учебно-методическое пособие «Итоговое сочинение по литературе на «5»» к рабочей программе учебной дисциплины «Литература», разработанное Натальей Александровной Верниковской, учителем русского языка и литературы МБОУ-СОШ № 2 г. Армавира Краснодарского края

Учебно-методическое пособие к рабочей программе учебной дисциплины «Литература» разработано учителем русского языка и литературы Натальей Александровной Верниковской и предназначено для учителей русского языка и литературы, работающих с учащимися 10-11 класса, и для учащихся 10-11 классов. Количество страниц – 44.

Учебно-методическое пособие «Итоговое сочинение по литературе на «5»» содержит задания для самостоятельной и индивидуальной работы учащихся, справочный материал, примеры сочинений. Материал систематизирован. Учащемуся последовательно предлагают познакомиться с критериями оценки сочинения, вспомнить, что такое литературное сочинение как тип письменной работы, что означают основные литературоведческие термины, какие бывают стили и типы речи, изобразительно-выразительные средства языка. Все теоретические сведения проиллюстрированы понятными и убедительными примерами.

Следующие разделы учебно-методического пособия посвящены практическим заданиям, которые читатель может выполнять самостоятельно, а потом сверять с тем, что предлагает автор пособия.

Материал проиллюстрирован конкретными приемами, помогающими моделировать вступление и заключение, формулировать аргументацию, используя примеры, связанные с проблематикой и тематикой художественных произведений, системой действующих лиц и т.д.

Несомненна практическая польза таких разделов, как «Классификация типов ошибок» и «Критерии оценивания итогового сочинения». В заключение выпускнику-читателю дается возможность познакомиться с вариантами тем, уже использованными на ЕГЭ, и с удачными сочинениями по ним, а также с вариантами для самостоятельной работы.

Все тексты, предлагаемые автором для анализа, доступны для восприятия учащихся и, безусловно, соответствуют творческой сущности задания.

Практическая значимость учебно-методического пособия заключается в возможности использовать материал в предэкзаменационной подготовке. Автором предложены эффективные способы работы с текстом, имеющие актуальное значение для образования в целом.

23.12.2022 г.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры отечественной филологии
и журналистики ФГБОУ ВО «АПКУ»

Н.П. Селина

Подпись _____
удостоверяю _____
Документовед отдела управления _____



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ - СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2

Н.А. ВЕРНИКОВСКАЯ

***ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА «5»***

*Учебно-методическое пособие
для учителей и учащихся 10-11 классов*

Армавир
2022



КОПИЯ ВЕРНА
Директор МБОУ-СОШ №2
г.Армавира
Е.Д.Чернявская

Рецензенты –

Н.П. Селина – кандидат филологических наук, доцент

Н.А. Верниковская

Итоговое сочинение по литературе на «5»: учебно-методическое пособие для учителей и учащихся 10-11 классов / Н.А. Верниковская. – Армавир, 2022. – 44 с.

Учебно-методическое пособие «Итоговое сочинение по литературе на «5»» содержит задания для самостоятельной и индивидуальной работы учащихся, справочный материал, примеры сочинений. Материал систематизирован. Учащемуся последовательно предлагают познакомиться с критериями оценки сочинения, вспомнить, что такое литературное сочинение как тип письменной работы, что означают основные литературоведческие термины, какие бывают стили и типы речи, изобразительно-выразительные средства языка. Все теоретические сведения проиллюстрированы понятными и убедительными примерами.

Практическая значимость учебно-методического пособия заключается в возможности использовать материал в предэкзаменационной подготовке. Автором предложены эффективные способы работы с текстом, имеющие актуальное значение для образования в целом.

Печатается в авторской редакции



СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
1. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	6
1.1. Сочинение в образовательной системе России. Итоговое сочинение в контексте других форм контроля.....	6
1.2. Критерии оценивания итогового сочинения.....	12
1.3. Алгоритм работы над итоговым сочинением.....	14
1.4. Порядок работы над итоговым сочинением на экзамене.....	17
1.5. Примеры сочинений, отвечающих всем критериям.....	19
2. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	28
2.1. Речевое оформление сочинения. Классификация типов ошибок. Задания.....	28
2.2. Поработайте экспертами. Задания.....	34
2.3. Работа с текстом. Задания.....	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	43



ДОРОГИЕ ВЫПУСКНИКИ!

Речевой показатель давно стал таким же существенным критерием оценки умений и навыков по русскому языку, как и показатель орфографической и пунктуационной грамотности. Именно поэтому сочинению как форме контроля сегодня уделяется особое внимание.

Коммуникативная компетентность выпускника общеобразовательной школы предполагает умение создать текст-рассуждение на итоговом сочинении в 11 классе. Стремление реализовать себя в обществе, быть оцененным им, когнитивная потребность в информации и знаниях могут быть реализованы лишь через речевую деятельность и зависят от умений и навыков, связанных с владением устной и письменной речью в различных речевых ситуациях, требующих конкретного стиля общения, соблюдения определенных культурно-речевых и этических норм. Для этого выпускнику необходимо знать специфику профессионального общения, знать нормы речевого поведения, которые обеспечивают результативность и эффективность решения стоящих перед ним задач. Выпускник школы должен свободно владеть русским языком, уметь общаться, взаимодействовать с аудиторией разного возраста, решать множество задач, возникающих в процессе профессиональной и учебной деятельности.

Сочинение – не только один из самых трудных видов деятельности для обучающихся, но и одна из самых трудных письменных форм мониторинга в системе обучения, контроля овладения обучающимися навыками связной речи. Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды, приобщает обучающегося к литературному творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя.

Учебно-методическое пособие «Итоговое сочинение по литературе на



«5»» содержит задания для самостоятельной и индивидуальной работы учащихся, теоретический справочный материал, примеры сочинений. Вам предлагают последовательно познакомиться с критериями оценки сочинения, вспомнить, что такое литературное сочинение как тип письменной работы, что означают основные литературоведческие термины, какие бывают стили и типы речи, изобразительно-выразительные средства языка.

Что даст вам система, изложенная в пособии? Она откроет перед вами новые возможности:

- вы узнаете особенности структуры литературного сочинения;
- изучите критерии оценивания итогового сочинения;
- познакомитесь с алгоритмом работы над итоговым сочинением;
- научитесь обосновывать и аргументировать свою точку зрения;
- выполните оригинальные и интересные задания, которые помогут вам в написании сочинения;
- попрактикуетесь в написании сочинений;
- поработаете экспертами.

