

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 33
352900, город Армавир, ул. Свердлова, 53, тел. 3-31-07**

**Методическая разработка
«Активные формы работы с педагогами
как фактор повышения инициативы,
самостоятельности и творческих способностей
дошкольников**

автор: старший воспитатель Григоренко М. А.



**г. Армавир
2022г.**

Рецензент:

Ястребова Л.А., кандидат педагогических наук, доцент
кафедры социальной, специальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «АГПУ»

«Активные формы работы с педагогами как фактор повышения инициативы, самостоятельности и творческих способностей дошкольников»: методическая разработка/М. А. Григоренко. - Армавир, 2022г.

В методической разработке рассматривается методическая работа в дошкольной образовательной организации по повышению инициативы, самостоятельности и творческих способностей детей. Представлен практический материал, который может быть использован в работе с педагогическими кадрами. Методическая разработка адресована руководителям образовательных организаций, старшим воспитателям, заместителям заведующих по воспитательной работе, воспитателям и узким специалистам.

© Григоренко М. А., 2022

Содержание

Предисловие.....	4
Методическая работа в дошкольной образовательной организации по повышению инициативы, самостоятельности и творческих способностей дошкольников.....	5
Приложение 1.....	9
Приложение 2.....	10
Приложение 3.....	13
Приложение 4.....	15

Предисловие

Именно с детства начинает человек свой длинный жизненный путь. И то, насколько он в дальнейшем будет реализован и успешен, зависит от самого раннего опыта общения с окружающим миром, от умения правильно реагировать на новое и неизвестное, от полученных навыков по нахождению и обработке необходимой информации.

Современная реальность бросает вызовы дошкольной педагогике в том числе. От личности сегодня требуется способность самостоятельно решать задачи, требующие творческого подхода, способность быть инициативной и самостоятельной. Поэтому Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования указывает на то, что в качестве одного из обязательных психолого-педагогических условий должна быть реализована поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

И именно в сензитивный период дошкольного детства так важно поддержать зарождение инициативы как качества личности, работать над формированием активности, воспитывать человека, способного решать творческие задачи. Эти качества, если они развиты в должной мере, во многом определяют успешность выполнения дошкольником специфических для него видов деятельности.

Педагог и ребенок – это своего рода сообщающиеся сосуды. Поэтому на сегодняшний момент необходимо развивать инициативу и творчество самих педагогов, ведь только тот, кто способен проявить эти качества сам, может развить их в другом человеке.

В пособии рассматривается методическая работа в дошкольной образовательной организации по повышению профессиональной компетентности в области решения задач по развитию инициативы и самостоятельности в период дошкольного детства. Представлены теоретические аспекты развития инициативности и самостоятельности у детей дошкольного возраста, а также практический материал, различные формы методической работы с педагогами.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации по повышению инициативы, самостоятельности и творческих способностей дошкольников

Изменения, которые происходят сейчас во всех сферах жизни, предъявляют особые требования к дошкольным образовательным учреждениям. Одна из самых важных задач системы образования – это создание условий для раскрытия потенциала каждого ребёнка. Это социальный заказ государства – воспитать инициативного, активного человека, который сможет самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

Мотивация ребенка к познанию и творчеству - это основополагающая ценностная установка современного быстро меняющегося общества. И это не могло не повлиять на организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Однако в работе педагогов наблюдаются затруднения в реализации потенциала инициативности и самостоятельности дошкольников, а также зачастую развитие творческих способностей носит формальный и ситуативный характер. Как результат: противоречие между потребностью в формировании активной и инициативной личности, творчески подходящей к решению жизненных задач и недостаточным количеством методического материала по данной теме для педагогов дошкольных образовательных организаций.

Одним из направлений для решения этой проблемы является организация системной методической работы в детском саду, которая ориентируется на труды отечественных учёных. Так А.Н. Леонтьев отмечал, что первые проявления самостоятельности можно наблюдать в младшем дошкольном возрасте, который считается периодом «первоначального фактического складывания личности». Инициативность же определяется как частный случай самостоятельности, стремление к инициативе, изменение форм деятельности или уклада жизни. Это мотивационное качество, которое может рассматриваться и в качестве волевой характеристики поведения человека.

Неоспорим тот факт, что детская инициатива служит основой развития как познания и деятельности, так и коммуникации. И начиная работать над поддержкой инициативы, педагогам дошкольных образовательных организаций необходимо учитывать то, что существует творческая инициатива, коммуникативная, познавательная и инициатива как целеполагание и волевое усилие.

В качестве примера инициативы как целеполагания и волевого усилия можно рассматривать стремление ребёнка включиться в процесс деятельности, например, продуктивной – рисование, конструирование, лепка, аппликация. Познавательная инициатива заключается в том, что дошкольник способен отмечать новое в своём окружении, проявляет к нему интерес, обследует его. Это его свободные и самостоятельные действия по овладению новыми для него знаниями, умениями и навыками. Говоря о коммуникативной инициативе дошкольников, мы понимаем, что она состоит в том, что он способен обращаться к окружающим по своему желанию, создавать общение в тот момент, когда ему необходимо и прекращать его, если в нём надобности. Творческая инициатива может пониматься как включённость ребёнка в игровую деятельность, так и в продуктивную по своему желанию.

Какие же формы поддержки инициативы, самостоятельности и творчества дошкольников могут использовать педагоги дошкольных образовательных организаций в своей работе? В

первую очередь, это совместная деятельность взрослого с детьми, которая основывается на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком, также проектная и совместная познавательно-исследовательская деятельность педагога и детей – опыты и экспериментирование. Детская инициатива может основываться и на наблюдениях и элементарном бытовом труде в центрах экспериментирования. Ещё к формам поддержки мы можем отнести совместную деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов и созданию условий для самостоятельной деятельности дошкольников в центрах развития. В качестве примера можно привести и формирование у дошкольников так называемых soft-skills или гибких навыков в процессе деятельности.

Педагогам важно владеть современными технологиями работы с детьми, такими как «Детский совет», «Утренний круг», «Клубный час», «Ситуация месяца», социальные акции, так именно они направлены на развитие инициативы, самостоятельности, творческих способностей дошкольников.

Исходя из выше сказанного, становится понятно, что одной из задач старшего воспитателя становится построение системы действий и мероприятий, направленных на повышение профессиональной компетентности каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала педагогического коллектива по развитию инициативы,

самостоятельности и творческих способностей дошкольников.

Условия эффективности методической работы по развитию инициативы, самостоятельности и творческих способностей дошкольников:

- интеграция всех элементов методической работы, её форм и методов;

- систематичность и непрерывность в организации всех форм методической работы;

- сочетание теоретических и практических форм;

- помощь в формировании профессиональных компетенций педагогов;

- учёт условий, в которых осуществляется работа;

- гибкий подход, обеспечивающий развитие творчества и инициативы педагогов, их профессиональный рост.

Представленный практический материал будет способствовать повышению профессиональной компетентности педагогов по вопросам развития инициативы, самостоятельности и творческих способностей дошкольников.

Приложение 1.

Дискуссия «Как воспитать творческого ребёнка»

Цель: акцентировать внимание педагогов на важности развития творческих способностей дошкольников в условиях ДОО.

Ход мероприятия.

Ни для кого не секрет, что в любые времена обществу были необходимы люди, способные на творчество в любом его проявлении. Именно творческий человек при

необходимости может найти нестандартное решение или создать новое, что будет улучшать жизнь окружающих.

Я предлагаю голосованием выбрать форму сегодняшней дискуссии, в которой вам будет максимально комфортно обсуждать эту тему: 1)это могут быть дебаты, если вы будете иметь прямо противоположное мнение по обсуждаемой проблеме; 2) письменная дискуссия, когда вам нужно будет записать своё мнение на плакатах, а потом обсудить всё вместе; 3)дискуссия по кругу подразумевает работу в парах.

Вопросы, которые мы сегодня будем обсуждать следующие:

1. Какие Вы видите преимущества и какие сложности при воспитании творческого ребёнка?
2. Какая технология, на Ваш взгляд, будет более продуктивной при развитии творческих способностей ребёнка? Обоснуйте своё мнение.
3. Как эффективнее выстроить работу с родителями по этому вопросу?

Я благодарю вас за сегодняшнее общение и надеюсь, что каждый нашёл в нём что-то новое для себя.

Приложение 2.

Мастер-класс МБДОУ № 33 «Детский совет или кто же в саду самый главный?»

Цель: повысить профессиональную компетентность педагогов в процессе активной коммуникации с использованием технологии «Детский совет».

Задачи: 1) познакомить с особенностями использования технологии «Детский совет»; 2)создать условия для приобретения практического опыта использования технологии.

Материалы и оборудование: мультимедийная установка, презентация, листы ватмана, маркеры, инструкции с заданиями, смайлы.

Ход мероприятия.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада пригласить вас на свой мастер-класс по теме: «Детский совет или кто же в саду самый главный?» Наш мир

меняется с огромной скоростью. Мы не знаем, какое будущее наступит завтра. И поэтому современное образование ориентировано на воспитание таких качеств личности, как инициативность, активность, готовность к инновациям, умение сотрудничать, способность адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни.

Какой инструмент в руках педагога способен помочь воспитать в ребёнке такие качества? Конечно же, современные образовательные технологии. Сегодня мне хотелось бы рассказать о том, как технология Лидии Васильевны Свирской «Детский совет» помогла мне. Её основные составляющие вы видите на экране.

Для того, чтобы показать вам её эффективность, расскажу вам одну правдивую историю. Однажды дошколята подошли и спросили: «Марина Анатольевна, а кто в детском саду самый главный?» Думаю, все присутствующие поймут, почему я не могла просто ответить на этот вопрос. Мы собрали Детский совет и решили искать ответы на 3 вопроса:

-«Что мы знаем?» (в детский сад ходят дети, родители, сотрудники); «Чего не знаем, но хотим узнать?» (мы не знаем, кто главный в саду); «Как можно это узнать?» (как можно узнать, кто самый главный в детском саду – провести опрос, провести расследование, понаблюдать, поговорить). Чтобы ничего не забыть, был составлен лотос-план. В нём расписали работу в центрах. Для того, чтобы более подробно рассказать об одном из его элементов – Книге открытий, мне понадобится ваша помощь.

Я приглашаю фокус-группу из 4 человек за столы для изготовления страниц для книги открытий. Инструкции по выполнению есть на столах. Проходите за столы, я уверена, что вы справитесь с заданиями. Время для выполнения примерно 10 минут (*группа рассаживается и выполняет задания*).

Пока наши коллеги готовятся, я хочу воспользоваться одним из приёмов данной технологии. Предлагаю тому, кому отдам букет, сказать комплимент присутствующим здесь коллегам: позвольте, начну я: уверена, что здесь

собрались самые творческие педагоги города. Передавайте эстафету дальше. (5-6 человек) Надеюсь, от добрых слов настроение улучшилось.

А теперь сощопрос о роли родителей в жизни детского сада. Поднимите, пожалуйста, руки те, у кого есть дети. Замечательно, а теперь подскажите мне, каким образом родители участвуют в жизни детского сада? *(помогают в обогащении развивающей предметно-пространственной среды, участвуют в разработке основной образовательной программы, играют роли в спектаклях и т. д.)*. Так что же получается: родители важны? Вот так и мои воспитанники пришли к той же мысли (схема и фото родителей).

После этого мы решили узнать, что делают люди разных профессий в детском саду. Вот какие ответы ребята давали в начале проекта. (видео)

А после нашего расследования ответы начали меняться (видео). Как вы думаете, к каким выводам пришли мои воспитанники? (ответы педагогов) Совершенно верно, без сотрудников нельзя.

Предлагаю узнать, что получилось в центрах для Книги открытий. Фокус-группа, прикрепите листы к ватманам и расскажите о своём задании: 1) титульный лист, азбука профессий, последний лист проекта.

Так кто же самый главный в саду? *(вопрос ко всем)*. Вот так и мои дошколята с помощью Детского совета убедились в том, что все мы в детском саду равны и важны. И одна из важнейших задач, которая стоит перед нами – это создать условия для взаимопонимания и сотрудничества между детьми, педагогами и родителями. Я искренне желаю вам, чтобы вас всегда понимали (музыка).

Мне очень бы хотелось узнать: был ли мой мастер-класс для вас полезен. Если представленные мною идеи нашли отклик, и вы сможете использовать их в работе – покажите зелёный смайлик. Если же идеи интересны, но вы пока не видите им применения, то покажите жёлтый смайлик. Но, а если идеи никак не могут вам пригодиться, то поднимите красный.

Спасибо за внимание и за вашу работу.

Приложение 3.

Деловая игра «Что? Где? Когда? или развитие детской инициативы в условиях дошкольной образовательной организации»

Цель: продолжать формировать профессиональную компетентность педагогов для создания условий для поддержки детской инициативы.

Задачи: 1)закрепить теоретические знания педагогов по выбранной теме; 2)способствовать проявлению творчества в педагогической работе; 3)продолжать формировать опыт коллективной деятельности.

Материалы и оборудование: волчок, игровое поле с вопросами в конвертах, видеоотрывки, статуэтка совы, печочные часы, чёрный ящик с наполнением.

Ход мероприятия.

Добрый день, уважаемые знатоки - участники игры «Что? Где? Когда?». Приглашаю Вас занять место за игровым столом, выбрать с помощью открытого голосования капитана (участники рассаживаются и выбирают капитана команды).

Наша сегодняшняя тематика посвящена развитию детской инициативы в условиях дошкольной образовательной организации. И против Вас сегодня играют педагоги других дошкольных учреждений нашего города. (Ведущий крутит волчок).

Итак, первый вопрос от педагога Екатерины Ивановны из детского сада № 10. «Уважаемые знатоки, в каких нормативно-правовых документах сформулирован социальный заказ нашего государства, а именно, воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решение в ситуации выбора?» (Ведущий каждый раз переворачивает песочные часы, и на обсуждение вопросов команде даётся 2 минуты) Кто будет отвечать? Это правильный ответ, переходим к следующему вопросу.

Вопрос № 2, его подготовила педагог-психолог детского сада № 18 Елизавета Андреевна: «Что такое

детская инициатива и как она проявляется в условиях детского сада?» (ответ команды).

Ответ засчитан, следующий вопрос.

Вопрос № 3 – это видеовопрос от старшей группы детского сада № 5 (включается видеосюжет) «Здравствуйте, уважаемые знатоки. Нам очень нравится играть в блогеров, как бы вы поддержали нашу инициативу?» (ответ команды).

Ответ засчитан, следующий вопрос.

Вопрос № 4 – черный ящик. Откройте его, в нём вы найдёте разные предметы (блокнот, маркер, микрофон). Подумайте и опишите, как с помощью них можно способствовать развитию инициативы в строительно-конструктивной деятельности дошкольников (ответ команды).

Ответ засчитан, следующий вопрос.

Вопрос № 5 подготовлен учителем-логопедом детского сада № 29 Елизаветой Владимировной. «Уважаемые знатоки, опишите методы и приёмы, которые вы используете для развития речевой инициативы дошкольников» (ответ команды).

Ответ засчитан, следующий вопрос.

Вопрос № 6 подготовлен родителем воспитанника детского сада № 41 Натальей Игоревной: «Уважаемые знатоки, подскажите, что мне можно сделать дома для того, чтобы воспитывать инициативного ребёнка?» (ответ команды).

(Звучат фанфары).

Итак, подводим итоги нашей сегодняшней игры. Команда знатоков ответила правильно на 6 вопросов, я поздравляю вас и приглашаю капитана команды забрать свой приз – керамическую сову. Спасибо Вам за игру!

Деловая игра «ТРИЗ-технологии применяю – в себе и в других творчество развиваю».

Цель: отработка навыков применения игровых приёмов ТРИЗ-технологии.

Задачи: 1) продолжать формировать умение работать в команде; 2) продолжать формировать профессиональные

умения, необходимые для выполнения воспитательно-образовательной работы.

Материалы и оборудование: маркерная доска, маркеры, поднос, фишки, коробка с карточками.

Ход мероприятия.

Добрый день, уважаемые коллеги. Думаю, что никто не будет оспаривать тот факт, что в дошкольном детстве закладываются такие качества, как инициативность, самостоятельность, творческие способности. Но как вы думаете: необходимо ли самому педагогу целенаправленно работать в этом направлении или же творческий ребёнок не нуждается в поддержке взрослого? (Ответы аудитории). Сегодня я предлагаю разделить на 2 команды и устроить батл самых творческих педагогов. Возьмите фишки с подноса и поделитесь на команды согласно цветовым обозначениям и придумайте себе название. На маркерной доске я пишу название команды и буду проставлять баллы за обоснованные ответы.

Задание 1. Игра «Хорошо-плохо». Вы собирались идти с группой на экскурсию, но внезапно начался сильный ливень, который нарушил все планы. Продолжите: это плохо, но это хорошо, потому что.....

Задание 2. «Найди новое применение предмету». Предлагаю найти как можно больше применений каждому предмету. (Команды берут по две карточки, на которой нарисованы предметы – мольберт, маркерная доска, клубок ниток, линейка.)

Задание 3. «Увеличение-уменьшение». Предлагаю взять хорошо знакомую сказку и изменить её сюжет с помощью увеличения и уменьшения героев или объектов. Больше баллов будет засчитано той команде, которая сможет применить этот приём большее количество раз.

(Ведущий подсчитывает баллы и объявляет победителя.)

Приложение 4.

Мастер-класс «Развитие познавательной активности и самостоятельности дошкольников в процессе исследования окружающего мира и экспериментирования с ними»

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов в процессе активного педагогического общения по вопросам развития познавательной активности и самостоятельности в процессе исследования окружающего мира.

Задачи: 1) сформировать у педагогов понимание важности познавательной активности и самостоятельности у дошкольников; 2) обучить навыкам проведения исследовательской деятельности в детском коллективе.

Оборудование и материалы: мультимедийная установка, мультимедийная презентация, карточки 3 цветов, стаканы, кувшин с водой, мандарин, кубики, бумага.

Ход мероприятия.

Здравствуйте, коллеги. Тема моего мастер-класса «Развитие познавательной активности и самостоятельности дошкольников в процессе исследования окружающего мира и экспериментирования с ними». Почему выбор пал именно на эту тему, сейчас поясню. Ни для кого не секрет, что окружающий нас мир стремительно меняется. И поэтому одна из главных задач современного образования – развитие у ребёнка способности к самостоятельному добыванию знаний. Это и подчеркнул в своём выступлении президент Российской Федерации Владимир Путин. Отрывок его речи Вы видите на слайде.

Ещё в школе я задумывалась: как люди становятся учёными и изобретателями. Ведь яблоки падали на голову не только Ньютону. Я узнала, что большинство открытий происходят в результате долгой работы. Но в то же время история человечества полна случаев, когда открытия и изобретения появлялись благодаря наблюдательности и творческому мышлению. Например, швейцарский инженер Жорж де Местраль изобрёл всем известные застёжки-липучки, после того, как вернувшись с прогулки, принялся очищать свою собаку от репейника. Оглянитесь вокруг: открытия и изобретения изменили мир вокруг нас и продолжают его менять.

К вам приходят маленькие почемушки, задающие тысячи вопросов и желающие всё знать. Но как сделать

так, чтобы исследовательский огонёк не погас? Как помочь им вырасти самостоятельными и думающими людьми?

В этом нам поможет исследовательская деятельность дошкольников. И в этой работе есть свои секреты.

Секрет № 1 – проблема, выраженная в вопросе. Это на самом деле важнейшее условие развития познавательно-исследовательской деятельности.

Первый момент: детские вопросы могут быть совершенно неожиданными, но отвечать на них ненужно. И наша задача – поддержать возникший интерес. Это можно сделать по-разному. Например, «Давай вместе это узнаем», «Ты не поверишь, я тоже этого не знаю, как же нам это выяснить?», «А как ты думаешь?».

Второй момент. Вопросы нужно фиксировать. Для этого можно использовать диктофон, а можно обычный блокнот – который станет потом копилкой интересующих дошкольников тем.

Третий момент. В группе, кроме индивидуальных, практикуются и групповые исследования. И темы для них вы выбираете вместе. Для этого в течение недели фиксируются вопросы, а в пятницу выставляете их для общего обсуждения на доску-план, на которой каждый вопрос обозначается картинкой. И все ребята группы голосуют за ту или иную тему. Тема, набравшая больше всего голосов, становится темой исследования.

Секрет № 2 – гипотеза или предположение.

Также важно научить детей выдвигать свои предположения. Чтобы обучить их этому, можно применять специальные упражнения. Чтобы познакомить вас с ними, мне потребуется ваша помощь. Предлагаю желающим взять по одной карточке любого цвета и внимательно посмотреть на слайды.

Итак, внимание, сейчас на экране появится текст ситуации в рамке определённого цвета. Это означает, что гипотезу попробуют выдвинуть те, у кого в руках карточка красного цвета. (Ситуация «Автомобиль стоит на обочине».) Попробуйте выдвинуть несколько правдоподобных гипотез. Почему стоит автомобиль?

(сломался, украли водителя, закончился бензин и т. д.) А теперь попробуйте выдвинуть фантастические гипотезы (водителя похитили инопланетяне и т. д.). Вы отлично справились.

А вот ситуация для команды зелёных. Вам необходимо назвать условия, при которых каждый из этих предметов будет бесполезен (на экране мяч, телефон, книга, книга бесполезна в темноте, телефон, там, где нет сотовой связи и т. д.) Это интересные гипотезы. Замечательно, я не сомневалась в том, что наши участники находчивые люди.

Ситуация для команды жёлтых. В сказке Золотая рыбка исполнила 3 желания старика. Представьте себе, что её поймали дети вашей группы. Какие желания загадали бы они? Что в итоге бы получилось? (рассказы педагогов). Вот так в ходе постепенного усложнения вы сможете научить детей выдвигать гипотезы.

Переходим к секрету № 3 – это опытно-экспериментальная деятельность. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. А для того, чтобы выбрать фокус-группу для экспериментирования, я сейчас попрошу встать всех, кто работает воспитателем в детском саду. А теперь я прошу сесть на свои места тех, чьи дети уже закончили школу. Присаживайтесь те, чьи дети ещё уатся в школе. Я попрошу остаться тех, чьи дети сейчас ходят в детский сад. Думаю, что это самая тренированная группа, и попрошу 6 человек из неё пройти в центр зала. Добро пожаловать в мою исследовательскую лабораторию. Присаживайтесь за столы, план эксперимента жлежит на каждом столе, прочитайте задание и проведите эксперимент.

Опыт с мандарином № 1.

Опыт с водой на блюдце № 2.

Опыт с бумагой № 3.

Пока наши коллеги ставят эксперименты, я расскажу о правилах проведения опытов. Во-первых, на первом месте безопасность проведения опыта. Во-вторых, опыт

должен что-то объяснять. Есть много очень интересных и красивых опытов, но если они него не объясняют ребёнку, то они не несут в себе зерно познавательной активности. В-третьих, опыты можно и нужно продолжать дома. Например, опыт с отражающей поверхностью можно провести дома с домашними питомцами и посмотреть, как будут они реагировать на своё отражение в разных поверхностях.

И, наконец, секрет № 4 – это научить ребёнка делать выводы. Сейчас мы попросим участников экспериментальной группы описать нам суть их опыта, и пояснить, какие выводы у них получились в результате проведения опыта (фокус-группа рассказывает). Спасибо за участие!

Мне очень интересно, какие выводы по итогам мастер-класса сделали вы – мои уважаемые коллеги. Поднимите, пожалуйста, ту карточку, которая соответствует вашему настроению.

Вы спросите, какие выводы сделала я. Я думаю, что главным смыслом познавательно-исследовательской деятельности является не только развитие умения самостоятельно добывать информацию, но и развитие личности ребёнка.

И это всего лишь один из секретов нашей работы. Как видите, их ещё очень и очень много. Желаю вам открывать их вместе с вашими воспитанниками и их родителями. А главное, не теряйте веру в то, что детский сад – это место, где личность выше программы, где не страшно ошибаться, и где каждый ребёнок обязательно почувствует себя успешным. Спасибо за внимание!